

# 西北日報

中華民國二十二年二月十五日

蘭州中山路

第七九四號

本報地址：蘭州中山路  
電話：二一〇〇  
訂費：本埠每月一元二角，外埠每月一元五角，零售每份五分。

行情	
甘肅省	甘肅省
糧食	糧食
油料	油料
布匹	布匹
紙張	紙張
其他	其他

## 全會及黨團聯席會議

### 張治中等作重要報告

### 谷正鼎嚴厲批評中共

### 睦光祿強調訓練農工

## 軍吏督察團

### 吏治建議書

## 鄆城以南匪首就戮

### 竄鄂殘匪傷亡奇重

## 匪陷荷氏侵入淮陽

## 膠東國軍進迫掖縣

### 盧氏舒城續有激戰

### 桐城廬江情況不明

## 黨團會議席上

### 張治中之報告

### 新疆過去現在和將來

## 中央監委首次會議

### 健全人事制度肅清腐敗

## 青年黨全代會發表宣言

### 三青團向全會建議

## 參加職業團體競選

### 黨員請登記延期

## 簽定新聞自由協定

### 陳博生支持美建議

## 走私海關

### 食利違法事急思逃

## 白崇禧報告軍事

### 四中全會首次大會

## 青年黨全代會發表宣言

### 三青團向全會建議

## 參加職業團體競選

### 黨員請登記延期

## 簽定新聞自由協定

### 陳博生支持美建議

## 走私海關

### 食利違法事急思逃



(轉載)

會計年度終了時之整理

張益民

方記錄大都是購貨，其他借貸的記載並不多。在各類戶時帳上事項，如現金證券，購買貨物，日記簿等，對於貸相間的此種交易事項設有轉記記載，由此取得進貨客戶之總數。（視實際情形分期彙編）則繼續上述進貨客戶至於各戶時帳一筆通入。至於各戶時帳內中的詳細數，則分過於該期補助帳各戶時帳內銷貨客戶借方記錄為貸貨或其他事項，實為收貨款或票據退還貨方收貨款或票據退還貨

執行預算原以會計年度為依據，但會計年度既後，所有提撥預算分配之事項，未必同時終了，自須加以整理，茲分述於左：

一、預算餘額與國庫匯款：預算法第六十條內稱「一年度終了時，除已發生債務或契約責任部份外，應即停止使用」，蓋未經使用之數額，既無其他債務，或契約責任關係，自應停止使用，惟停止使用後，是否應歸入下年，視為廢止，因依填剩餘，為預算餘額，而非國庫賬款，所謂預算餘額者，即於預算額中，除去已使用額及轉入下年度使用者，稱之前年度支出之外餘額是也，以此為預算實支及應支，其抵之餘額，不必有現款之存在，故無從轉帳，更不致礙下年度之發行，至國庫賬款，乃係挾束發生債務，或契約責任之關係者，故依據法令合併金額，或預付

欠視為本年度之歲出（詳見前六十二條第二項），計年度終了時，已發生而尚未清償之債務及契約責任，應即移加入下年度之歲出，但因前項情形，而轉嫁加下年度歲出預算之義務，應通知主計處、審計部、及財政部，至所謂以前年度收入者，即本年度收到之以前年度應收未收之收入，與以前年度應收未收之金額，及依該規定之預算定額，可運用，以維持預算之功

第六十二條第六十三條第一項，主計處應定期預算，不得程序繁雜，隨時間之轉移，亦當限制事業之進行，故宜根據預算之規定產生焉。預算法第六十四條規程預算法第六十四條規程，一種經費在會計年度終了時未經使用部得轉換加入下年度使用，之建築設計或他工工程之建築計劃年度內完竣者，應在會計年度內完竣者，經費視為特殊經費，但不得限於特殊事項，其可用，以維持預算之功。

齊備律一 茶香種各  
較比迎歡 售零發批

路正中 址地

欲備時式男女裝服  
 到請  
 東海貿易商行  
 呢料充沛 款式新穎  
 憑君保 選購滿意

新履  
鞋球專  
新到本廠精製  
各種皮鞋

經久耐用 廉價歡迎

**原 中**  
**店扣軍金鍍**  
 歡迎 定價 出貨 各樣 肩章 各式 鍍金 本店  
 承訂 底廉 迅速 帽花 領章 證章 軍扣 專做

蘭園

今日倫比公司  
女  
朋友  
滑  
作  
星  
二午下場一  
五午下場二  
九午下場一  
夜告預期  
亡殺黑月

**利勝**

今日放映  
女俠紅蝴蝶  
一身是胆  
足智多謀  
時二午下場一  
時四午下場二  
時九午下場三

星救痛骨  
**精草百痛骨**

治主  
服除痰上積消跌頭和調平  
之痰逆聽食難吐痛血經身  
立心氣石氣舒損腹助和  
氣衝逆痛氣傷損傷胃上  
製靈廣愛堂民惠海上

銷經總房藥西生民  
號四一五路民蒼州蘭  
號三五一路路安西

顧惠迎歡 密陽壽

元千二瓶每 牌  
司公牧利林  
場牧

慶餘齋印

小件印刷  
信紙封套  
婚禮帖  
喜禮名片  
仿宋名片

迎歡誠場 迅速件交  
號三十路正中：惠地

良優質品  
開鮮奶  
甘蘭

**新生祥茶莊**  
 茉莉三薰  
 六安瓜片  
 名貴香茶  
 零整批發  
 西湖龍井  
 徽州大方  
 一概俱全  
 歡迎惠顧  
 新到洋鐵茶盒  
 美麗適用

汽 車 零 件 總 匯  
 永豐五金行  
 新到大批汽車零件  
 零整批發歡迎選購  
 勝記汽車零件行  
 新到各種名廠配件應有俱全  
 精美雪花膏 加香凡士林  
 特等生髮油 嫩香潤面油  
 物美價廉歡迎批發一用便知  
 牙膏 牙粉  
 左公東路  
 二十一號

畫家李苦禪將作西北游

說，死者屢矣，卒以堅貞不

期是期是屢見不鮮的人物，想都是些政治舞台上的，那都是對彭莊上也有此類事件，這就是久傳已歸道山的費宋李

苦禪先生。近得確息、尚在人間，原來蘭州藝術研究社曹臨丁君，最近接苦禪先生故鄉來鴻，侃侃作長談，他不但別來無恙，而且在抗戰期間還做過地下工作，幾瀕於危，原由是這樣：一溯自蘆溝橋起，兄曾三度入川不遂，半途折回，潛伏古寺，秘密組織學生抗敵團。略盡報國之心，但事機不密，爲偵騎搜捕入獄，日晝百般刑訊，死者屢矣，卒以堅貞不

事，以告同好，至李翁佳話也。

棋苑

象局新編 (象戲新編之四)

萬歲 (形字中)

勝先紅

江蘇陳開天特稿

（一）此局亦爲一種象棋遊戲性質，成中  
字形。  
（二）此局雙方兵力相等，而各子所佔之  
點極面亦完全相等且相似，  
（三）此局變化繁複，妙趣橫生，閱者宜  
細玩之。  
（四）此局如不照所擬着法，恐不能勝。

燕京時，文網密而嚴，落月屋梁，不敢浪入少者屢失，孰知劫後餘生，此亦隨其親筆書情感之深矣。曹君藐事，夙爲閤人士所愛慕，無待贅言。至於李君詩筆，先生盛鑒，竊望與白石翁相伯仲，恐知者當鮮，其動翰字枯木，氣韻所臻，皆枯木無出者。右曹白石翁無細字，有一「青」勝我之語，及「青」勝我之語，李君竟視之高，可以想其既有來而展習之意，自當爲闢市藝，平平

變二 紅砲五進一 紅車六平四 (勝)	變一 紅象七退五 紅士五退六 黑馬六進五 黑馬六進五 (勝)	變一 紅士四退五 紅馬七進六 黑馬六進五 黑馬六進五 (勝)	變一 紅兵四進一 紅炮五進一 紅車六退二 變二 黑將六平五 (馬七進六同勝)	變一 黑士五進四 黑將五平六 黑士四退五 黑馬六進五 黑馬六進五 (勝)
-----------------------------	---	---	--	--

# 畫家李家苦禪作西北游

漢·老

會傳遇難近始其得生更消息  
以前抗日被逮為堊墓塋色

☆☆☆☆☆

就是期間是慶賀不祥的，那都是到發壇上也有別類事物，還就是久傳已歸道山的畫家李苦禪先生。最近聞息、尚在蘭門丁者，最近接近李禪先生故都來鴻，他促僕作長談，他不但別來無恙，而且在抗戰期間，潛藏過地下工作，據潮瀾泛著，原因是這樣：「溯自遼沈落後，兄曾三度入川不遂，半途折回，潛伏古寺中，秘密組織學生抗敵團。略悉報國之心，但事機不密，竟貽誤捕入獄，日警百般刑訊，死者屢矣，卒以堅貞不屈，夕年倖免，而有今日也。」刻日，幸逢黨軍有令近日也，劉日，決定於最近赴閩。

風雲滿山之際，當與吾弟把據於五泉間也。」云云看出把握於五泉間也。當感慨說：

[illegible]

東坡海外之耗，在抗戰——秋色，而名城名安濟書——以一畫家，而冒生命之

## 劇北西

目劇晚今

春月藍 換中朱

## 山浮洗

品 琴素閑 良最馬

## 區碑御

開演時八准

戲日星陳

# 華中

## 院影霞天露

體香裝時唱歌  
舞女情戀寂寞

## 彈兒彈

舞女兒的戀情  
彈兒彈兒的戀情

## 君麗孟

一平時九晚每  
內舞國公正中

開換開  
址址址

新光戲院

劇團

精誠

目劇現今

目劇現今

董筱鳳 楊瑞子 顧芳  
筱再希 金正壽 方鳳平  
鳳平 中鳳 燕平

演合體全

喜四

血滴三

門森林 址地

[illegible]

女界名流

**小石叻記**

六點半，寶玉蘭請人已起身，吃粉麵洗，都已起身。薛錦蘭穿衣服。七點左右，翠英帶着兩輛車，也來了。臨時幫便便他吃麵。柳湘蓮讓他吃麵，小販說喪過了。

貨子穿着旅行式褲褲子，背上搭着旅行袋，足踏路頭旅行鞋，步着遠鏡，提着手杖走出外院來，同巡視廳人打招呼。不一刻，湘雲在前，幾乎是魚尾而行，兩位女旅行家

濕雞羹一碗，他一吞入肚，便俯肩裝車。大貨車已開在城外，小虎子便開始搬箱子，篋子還有廚具碗盤。昨天都已包裹停當。果然在五時五十分，搭客便數齊了工匠和物料件數，穿上旅行衣，提了皮夾上車，上車出發。

據燕京時，文網漸而嚴，織羅，不敢復投尺素，落月屋梁，苦禪亂入夢者，度矣，孰知劫後餘生，還能讀其親筆書翰乎，此深足符其朋友情感之，亦深矣，曹君懿事，夙爲閩人士所愛慕，無特筆，君紹介，至其師李吉禪先生靈龕，謹與白石翁相伯仲，恐知者當鮮，其所倚石枯木，氣韻，其獨步當時無出右，白石石翁風韻其實，有「苦禪勝我」之語，及「苦禪勝我」之語，齊與曹不輕許可者，水氏雲境之高，以想自當爲閩市藝壇一平

(四) 此局如不照所擬着法，恐不能勝。

# 畫家李家苦禪作西北游

漢·老

會傳遇難近始其得生更消息  
以前抗日被逮為尤為堊墓色

☆☆☆☆☆

就是久傳已歸道山的畫家李苦禪先生，最近接獲李禪先生的故鄉來鴻，他不但別來無恙，而且在抗戰期間還積極過地下工作，搬湖渡危，原因是這樣：「溯自遼沈淪陷，兄曾三度入川不遂，半途折回，潛伏古寺中，秘密組織學生抗敵團。略悉報國之心，但事機不密，竟貽誤捕入獄，日警百般刑訊，死者屢矣，卒以堅貞不屈，幸免厄運而有今日也。」刻日，幸得魔掌而解今世，也把握於五泉間也。」

☆☆☆☆☆

風雲滿山之際，當與吾弟把酒於五泉間也。」

☆☆☆☆☆

[illegible]

東坡海外之耗，在抗戰

秋色，而金城名安瘠瘠，以一畫家，而冒生命之







